

Comunicato stampa | Roma, 5 settembre 2022

Associazione Genesi e Università Cattolica del Sacro Cuore
presentano

Progetto Genesi

L'Arte di educare al valore dei Diritti Umani

Mercoledì 21 settembre 2021, ore 15.00-19.00
Associazione Civita, Roma

Il convegno conclude il primo anno di attività di *Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani* e apre al futuro con una riflessione corale sull'arte come ambasciatrice dei diritti umani

È necessario accreditarsi, scrivendo a: press@paolamanfredi.com

Associazione Genesi e Università Cattolica del Sacro Cuore presentano mercoledì 21 settembre dalle ore 15.00, presso la sede dell'Associazione Civita in piazza Venezia 11, l'incontro ***Progetto Genesi. L'Arte di educare al valore dei Diritti Umani***.

Il meeting è l'atto conclusivo del primo anno di attività di ***Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani***, grande iniziativa artistico-culturale curata da Ilaria Bernardi e dedicata al tema dei diritti umani. Patrocinato da MiC – Ministero della Cultura, Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, Rai Per il Sociale, Università Cattolica del Sacro Cuore e FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano, ***Progetto Genesi*** dal 21 settembre 2021 al 21 settembre 2022, ha realizzato una mostra itinerante in quattro città italiane - Varese, Assisi, Matera, Agrigento - in collaborazione con il FAI, presentando le opere della raccolta d'arte contemporanea **Collezione Genesi**, capaci di parlare al pubblico delle questioni più urgenti in tema di diritti umani. Oltre a workshop e incontri partecipativi, parte fondamentale del ***Progetto Genesi*** è stato un innovativo programma educativo costituito da un ciclo di dodici conversazioni interdisciplinari realizzate in collaborazione con l'Università Cattolica.

L'appuntamento del 21 settembre è l'occasione per presentare un bilancio di quanto finora realizzato da ***Progetto Genesi***, anticipando le prospettive future, indagando le possibilità dell'arte, in generale della cultura, di svolgere un ruolo attivo nell'educazione ai diritti umani.

Per questa ragione, focus dell'incontro è il dialogo fra i rappresentanti di alcuni tra i principali enti, associazioni, fondazioni italiane e internazionali attive in questo ambito.

Ai saluti di benvenuto da parte di **Gianni Letta**, Presidente dell'Associazione Civita, seguono gli interventi istituzionali di **Letizia Moratti**, Presidente dell'Associazione Genesi, **Franco Anelli**, Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, **Marco Magnifico**, Presidente del FAI, e **Dario Franceschini**, Ministro della Cultura.

Il primo dei due panel previsti è dedicato al tema "Cultura e diritti umani", con la partecipazione di **Gabriele Nissim**, Presidente Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti, **Kerry Kennedy**, Presidente dell'Associazione Robert F. Kennedy Human Rights, **Pasquale Terracciano**, Direttore generale per la diplomazia pubblica e culturale del MAECI-Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

I relatori si confrontano sulla propria esperienza nell'ambito dell'educazione ai diritti umani, fornendo quindi esempi virtuosi di possibili modalità per svolgere un'attività davvero utile alla difesa dei diritti e dell'ambiente.

Il secondo panel si concentra sulla collezione dell'Associazione Genesi e su *Progetto Genesi*. L'intervento di **Clarice Pecori Giraldi**, curatrice della collezione dell'Associazione, illustra l'origine, la costituzione e i recenti sviluppi della collezione, accompagnata dall'artista **Filippo Berta** che è recentemente entrato a far parte della collezione con due sue opere. **Ilaria Bernardi**, curatrice di *Progetto Genesi*, espone le ragioni e il concept del progetto, presentando i risultati del primo anno di attività e anticipando i futuri sviluppi.

Momento conclusivo di approfondimento **sul tema dell'educazione ai diritti umani tramite la cultura** è lo speech di **Stefano Boeri**, Presidente di Triennale Milano.

L'incontro è moderato dal giornalista **Mario Calabresi**, Direttore Chora Media.

L'incontro si tiene in presenza, presso l'Associazione Civita, ma è al contempo trasmesso online sul sito e sulle pagine Facebook e YouTube dell'Associazione Genesi, nonché sulle pagine LinkedIn, YouTube e Facebook dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

ACCREDITI STAMPA

Giornalisti e operatori interessati a partecipare all'evento sono pregati di inviare una mail a press@paolamanfredi.com entro le ore 18.00 del 20 settembre.

Associazione Genesi

associazionegenesi.it | info@associazionegenesi.it

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [YouTube](#)

CONTATTI PER LA STAMPA

PCM Studio di Paola C. Manfredi

Via Farini 70 | 20159 Milano | www.paolamanfredi.com

Paola C. Manfredi | paola.manfredi@paolamanfredi.com

Francesca Ceriani | francesca@paolamanfredi.com | T. + 39 340 9182004

ASSOCIAZIONE GENESI

L'Associazione Genesi, nata nel 2020 per volontà di Letizia Moratti, è impegnata nella difesa dei diritti umani attraverso la valorizzazione delle differenti culture e dell'ambiente. Obiettivo dell'Associazione è di contribuire, attraverso l'arte contemporanea, alla creazione di una cittadinanza più responsabile e socialmente attiva. Per questa ragione, l'Associazione Genesi ha dato vita alla Collezione Genesi, con la curatela di Clarice Pecori Giraldi, selezionando opere di artisti di tutto il mondo e di diverse generazioni, che riflettono sulle urgenti, complesse e spesso drammatiche questioni culturali, ambientali, sociali e politiche del nostro tempo. L'Associazione è inoltre Fondatore di E4Impact Foundation, alla quale partecipano anche Mapei, WeBuild, Intesa Sanpaolo, ENI, Università Cattolica, VueTel e Associazione Always Africa. E4Impact offre programmi di formazione all'imprenditorialità in diciassette Paesi africani, perseguendo un triplice obiettivo: formare nuovi imprenditori a forte impatto sociale; collaborare con le Università africane per offrire formazione imprenditoriale orientata all'azione; favorire l'incontro tra imprese italiane e africane orientate alla sostenibilità.

LA COLLEZIONE GENESI

A oggi la Collezione Genesi comprende opere di: Morteza Ahmadvand (Khorramabad, Iran, 1981); Mequitta Ahuja (Grand Rapids, Michigan, USA, 1976); Leila Alaoui (Parigi, Francia, 1982-Ouagadougou, Burkina Faso, 2016); Hangama Amiri (Peshawar, Pakistan, 1989); Monica Bonvicini (Venezia, Italia, 1965); Liu Bolin (Shandong, Cina, 1973); Zoë Buckman (Hackney, East London, Inghilterra, 1985); Soudeh Davoud (Tehran, Iran, 1988); Anne de Carbuccia (New York, USA, 1968); Zehra Dogan (Diyarbakır, Kurdistan, 1989); Shilpa Gupta (Mumbai, India, 1976); Alfredo Jaar (Santiago del Cile, Cile, 1956); Zhanna Kadyrova (Brovary, Ucraina, 1981); JR (Parigi, Francia, 1983); Iva Lulashi (Tirana, Albania, 1988); Ibrahim Mahama (Tamale, Ghana, 1987); Wonder Buhle Mbambo (KwaNgcolosi, Sudafrica, 1989); Azikiwe Mohammed (New York, USA, 1981); Zanele Muholi (Umlazi, Sudafrica, 1972); Paulo Nazareth (Minas Gerais, Governador Valadares, Brasile, 1977); Shirin Neshat (Qazvin, Iran, 1957); Otobong Nkanga (Kano, Niger, 1974); Jean David Nkot (Douala, Camerun, 1989); Toyin Ojih Odutola (Ife, Nigeria, 1985); Gideon Rubin (Tel Aviv, Israele, 1973); Betye Saar (Los Angeles, USA, 1926); Henry Taylor (Ventura, USA, 1958); Pascale Marthine Tayou (Yaoundé, Camerun, 1967); Lava Thomas (Los Angeles, USA).



In collaborazione con



Con il patrocinio di:



MINISTERO DELLA CULTURA



Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco

Rai Per il Sociale

1921-2021



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore



FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO

Mostra itinerante in collaborazione con:



FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO



MUSEO DIOCESANO E CRIPTA DI SAN RUFINO ASSISI



MUSEO NAZIONALE DI MATERA

parco valle dei templi agrigento



Biblioteca Lucchesiana
Via Dante, 94
92100 AGRIGENTO

Evento di presentazione e conversazioni in collaborazione con:

1921-2021



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

Main sponsor:



BeHuman

Sponsor:

INTESA  SANPAOLO

Technical sponsor:


HIDONIX

OPEN
SERVIZI PER L'ARTE
CARE



In collaborazione con

