



ASSOCIAZIONE
GENESI

Associazione Genesi
presenta

Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani 3^a edizione

a cura di Ilaria Bernardi

Gubbio, Logge dei Tiratori della Lana, 1 marzo-7 aprile 2024
Pavia, Horti - Almo Collegio Borromeo, 4 maggio-2 giugno 2024
Torino, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, 20 giugno-13 ottobre 2024
Cesano Maderno, 27 settembre-1 dicembre 2024

Conferenza stampa: Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 27 febbraio, ore 11:00

Associazione Genesi presenta la terza edizione di *Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani*, grande iniziativa espositiva ed educativa dedicata al tema dei diritti umani, ideata e curata da Ilaria Bernardi, nella convinzione che l'arte contemporanea possa assumere il ruolo di ambasciatrice dei diritti umani. Parallelamente *Progetto Genesi* si propone di trasformare il format tradizionale della mostra in un vero e proprio museo itinerante che si sposta di città in città con la propria collezione, attività espositiva e attività educativa.

Le sue prime due edizioni, rispettivamente nel 2021-2022 e nel 2023, hanno presentato le opere della collezione d'arte contemporanea dell'Associazione (**la Collezione Genesi**), costituita da artisti provenienti da tutto il mondo e di diverse generazioni, che trattano rilevanti questioni sociali e ambientali coeve. Inizialmente, la Collezione includeva 37 opere, alle quali nel corso del 2021-2022 si sono aggiunte 15 nuove acquisizioni presentate nel 2023 in occasione della seconda edizione del Progetto.

L'ultima tappa della sua seconda edizione, a Brescia nel novembre 2023, anziché presentare l'intera Collezione Genesi, ne ha inclusa solo una parte, utilizzandola come introduzione a una mostra tematica sull'Iran con opere prese in prestito da importanti collezionisti, musei e gallerie internazionali. Questo **nuovo format espositivo** si è ulteriormente sviluppato nelle successive due esposizioni realizzate nel novembre 2023 ad Alba, presso la Banca d'Alba, in collaborazione con la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, e nel dicembre 2023 a Ginevra, presso Palais des Nations, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. Ciascuna di queste due mostre, infatti, ha coinvolto un ristretto numero di opere della Collezione Genesi, per includere opere di provenienze differenti (prestate cioè da artisti, musei, gallerie e altre collezioni) al fine di sviluppare un percorso espositivo dedicato a un tema specifico: ad Alba la violenza sulle donne e a Ginevra al rapporto tra l'arte italiana e i diritti umani.



ASSOCIAZIONE
GENESI

La terza edizione di *Progetto Genesi* segna un'ulteriore evoluzione del format espositivo tematico sviluppato a Brescia, Alba e Ginevra. Sarà infatti caratterizzata da quattro mostre, una differente dall'altra, sia per opere esposte sia per tema trattato, ma unite da un filo rosso: un focus sulla condizione femminile nel mondo.

Il focus sulla condizione femminile nel mondo sarà presente in ciascuna delle quattro mostre mediante un approfondimento su una diversa artista di fama internazionale, ma di differente provenienza e generazione; rispettivamente: **Simone Fattal** (Damasco, Siria, 1942), **Shirin Neshat** (Qazvin, Iran, 1957); **Monica Bonvicini** (Venezia, Italia, 1965), **Binta Diaw** (Milano, Italia, di origini senegalesi, 1995). La scelta delle quattro artiste non deriva soltanto dalla qualità del loro lavoro ma soprattutto dal loro interesse nei confronti del corpo e delle esperienze delle donne in differenti contesti geografici e sociali. Gli approfondimenti su queste quattro artiste sono al contempo un modo per avvicinarsi a un importante progetto a cui l'Associazione Genesi sta lavorando e che sarà annunciato soltanto nell'autunno 2024.

Nella prima mostra, presso le **Logge dei Tiratori della Lana a Gubbio dal 1 marzo al 7 aprile 2024**, l'approfondimento su Simone Fattal fungerà da intermezzo tra una sezione espositiva costituita dalle **più importanti opere della Collezione dedicate al tema della condizione femminile** già presentate nelle prime due edizioni di *Progetto Genesi*, e una diversa sezione espositiva costituita dalle **15 nuove acquisizioni entrate nella Collezione Genesi nel corso del 2023 e a Gubbio presentate per la prima volta**. Le artiste e gli artisti delle nuove acquisizioni sono: **Diane Arbus** (New York, USA, 1923-1971), **Nadira Azzouz** (Mosul, Iraq, 1927 - Londra, UK, 2020); **Anna Boghiguan** (Il Cairo, Egitto, 1946); **Yoan Capote** (Pinar del Río, Cuba, 1977); **Binta Diaw** (Milano, Italia, 1995); **Irene Dionisio** (Torino, Italia, 1986); **Petrit Halilaj** (Kostërre, Skenderaj-Kosovo, 1986); **Shadi Harouni** (Hamedan, Iran, 1985); **Emilio Isgrò** (Barcellona Pozzo di Gotto, Messina, Italia, 1937); **patricia kaersenhout** (Den Helder, Amsterdam, Paesi Bassi, 1966); **Elena Mazzi** (Reggio Emilia, Italia, 1984); **Małgorzata Mirga-Tas** (Zakopane, Polonia, 1978); **Francis Offman** (Ruanda, 1987); **Silvia Rosi** (Scandiano, Italia, 1992), **Sebastião Salgado** (Aimorés, Minas Gerais, Brasile, 1944).

Nella seconda mostra, agli **Horti del Collegio Borromeo di Pavia dal 4 maggio al 2 giugno 2024**, l'approfondimento su Monica Bonvicini sarà introdotto da un **nucleo di opere della Collezione Genesi legate al tema dell'ambiente, realizzate prevalentemente da artiste donne**.

In occasione della **terza mostra**, presso la **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo a Torino dal 20 giugno al 13 ottobre 2024**, per la prima volta l'Associazione Genesi si fa committente di un'opera: a **Binta Diaw** ha commissionato la realizzazione di un video sul tema di donna e migrazione, creato durante una residenza in Senegal sostenuta dall'Istituto Italiano di Cultura di Dakar. L'opera verrà presentata in mostra a Torino nella forma di video installazione site-specific, realizzata grazie alla collaborazione della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, per poi entrare a far parte della Collezione Genesi.

Nella **quarta mostra**, presso il **Palazzo Arese Borromeo di Cesano Maderno dal 27 settembre al 1 dicembre 2024**, l'approfondimento su Shirin Neshat sarà introdotto dall'esposizione dell'intera **Collezione Genesi** ad oggi costituita da 67 opere, suddivise nelle sue sei principali aree tematiche:



ASSOCIAZIONE
GENESI

La memoria di un popolo, Un'identità multiculturale, Le vittime del Potere, Il colore della pelle, La condizione femminile, La tutela dell'ambiente.

Accanto alle quattro mostre, parte altrettanto fondativa di *Progetto Genesi* è l'**attività educativa**, distribuita in un ricco programma di **visite guidate e workshop, inclusivi e partecipativi, in presenza nelle sedi espositive**, destinati a bambini, ragazzi e adulti. Il programma educativo include anche un **public program** realizzato in collaborazione con **Università Cattolica del Sacro Cuore, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano, Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti, e RFK Human Rights Italia**. Le date del programma educativo e del public program saranno comunicate nel corso di *Progetto Genesi* sul sito dell'Associazione.

Per ampliare gli strumenti educativi, l'Associazione Genesi ha affidato a **Hidonix** la **realizzazione di un'app "Progetto Genesi"**, scaricabile gratuitamente dagli store di cellulari e tablet, dove è possibile trovare tutte le informazioni sulle mostre, sulle visite guidate, sui workshop, sul public program, nonché sugli artisti e sulle opere della Collezione Genesi.

La terza edizione di *Progetto Genesi* gode del **patrocinio** di **Rai Per la Sostenibilità ESG**, dell'**Università Cattolica del Sacro Cuore**, del **progetto FAI Ponte tra culture**, della **Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti**, e di **RFK Human Rights Italia**.

Media partner è **Rai Cultura**.

Partner è **illycaffé**.

Main sponsor sono **Eni, Intesa Sanpaolo e Gens**.

La tappa a Gubbio è realizzata con il sostegno di **Fondazione Perugia**, la tappa a Pavia gode del **contributo di Fondazione Banca del Monte di Lombardia**, la tappa a Torino gode del **contributo della Fondazione Pirelli**, e la tappa a Cesano Maderno gode del **contributo di Brandart**.

La terza edizione di *Progetto Genesi* è accompagnata da un **catalogo bilingue (italiano e inglese) dal titolo "Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani. 3ª edizione"** edito da Silvana Editoriale e curato da **Ilaria Bernardi**.

Associazione Genesi

associazionegenesiti | info@associazionegenesiti | Instagram | Facebook | YouTube

SCARICA LA CARTELLA STAMPA >

https://drive.google.com/drive/folders/1VasfprR6tOBvtMOBG_vT02fwjV-tCRMN?usp=sharing



ASSOCIAZIONE
GENESI

CONTATTI PER LA STAMPA

STUDIO ESSECI - Sergio Campagnolo
Via San Mattia 16, 35121 Padova
Tel. +39.049.663499
Simone Raddi: simone@studioesseci.net
www.studioesseci.net

Ufficio stampa Associazione Genesi:

info@associazionegenesi.it

Ufficio stampa Università Cattolica:

Nicola Cerbino: Nicola.Cerbino@unicatt.it; Katia Biondi: katia.biondi@unicatt.it

Ufficio stampa FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano:

Valeria Frisolone: ufficiostampa@fondoambiente.it

Ufficio stampa Fondazione Gariwo, la foresta dei Giusti:

Joshua Evangelista: comunicazione@gariwo.net

Ufficio stampa RFK Human Rights Italia:

Amanda Giralдин: giraldin@rfkitalia.org

L'ASSOCIAZIONE GENESI

L'Associazione Genesi, nata nel 2020 per volontà di Letizia Moratti, è impegnata nella difesa dei diritti umani attraverso la valorizzazione delle differenti culture e dell'ambiente. Obiettivo dell'Associazione è di contribuire, attraverso l'arte contemporanea, alla creazione di una cittadinanza più responsabile e socialmente attiva. Per questa ragione, l'Associazione Genesi ha dato vita alla Collezione Genesi, selezionando opere di artisti di tutto il mondo e di diverse generazioni, che riflettono sulle urgenti, complesse e spesso drammatiche questioni culturali, ambientali, sociali e politiche del nostro tempo. L'Associazione è inoltre Fondatore - insieme a Università Cattolica, Mapei, WeBuild e Associazione Always Africa - di E4Impact Foundation, per lo sviluppo dell'imprenditorialità in Africa, a cui partecipano anche Intesa Sanpaolo, ENI, Montello, Carvico, CONFAPI, Coldiretti, Filiera Italia e, a titolo personale, Diana Bracco e Michele Carpinelli. E4Impact offre programmi in *impact entrepreneurship* in 20 Paesi africani, con un triplice obiettivo: formare nuovi imprenditori a forte impatto sociale; collaborare con le università africane per offrire formazione innovativa, orientata all'azione; favorire le partnership tra le imprese italiane ed europee e imprese africane, sempre nella prospettiva della sostenibilità.



ASSOCIAZIONE
GENESI

Progetto Genesi. Arte e Diritti Umani 3^a edizione

Con il patrocinio di:



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Media partner:

Partner:



4 tappe, rispettivamente in collaborazione con:



Laboratorio del Cittadino A.P.S.
Associazione di Promozione Sociale



1561 PATTA
ALMO COLLEGIO
BORROMEO

FORTI



FONDAZIONE
SANDRETTO
RE REBAUDENGO



Città di Cesano Maderno

Main sponsor:



INTESA  SANPAOLO



Sponsor tecnici:





ASSOCIAZIONE
GENESI

*La tappa a Gubbio
è realizzata con il sostegno di:*

*La tappa a Pavia
gode del contributo di:*



FONDAZIONE
PERUGIA



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE
DI LOMBARDIA

*La tappa a Torino
gode del contributo di:*

*La tappa a Cesano Maderno
gode del contributo di:*



FONDAZIONE PIRELLI

BRANDART